

La Plata, sábado 6 de mayo de 2006

ENTREVISTA CON CLANDESTINOS

"Es relativo que no haya dónde tocar, a los lugares hay que inventarlos"

Sebastián Pardo es el cantante, guitarrista y compositor de Clandestinos, grupo de rock que hoy a las 20 presenta en Caetano su disco debut, grabado en el estudio del ex Soda Stereo Zeta Bossio. Pardo cuenta su relación con músicos del ambiente del rock y cómo hace su banda para poder tocar

Clandestinos presenta oficialmente esta noche su disco homónimo en Caetano. Una placa que grabaron en el estudio de Zeta Bossio (ex bajista de Soda Stereo), con la producción de Roy Quiroga (baterista de Ratones Paranoicos) y que tiene entre sus invitados a Pablo Sarco Cano y a Pablo Memi (también de los Ratones Paranoicos).

Sebastián Pardo es el guitarrista, compositor y cantante de Clandestinos. Entre sus experiencias cuenta la de haber tocado un tiempo en la banda de Gabriel Carámbula.

El disco fue grabado en el estudio de Zeta Bossio, con la producción de Roy Quiroga

-¿Por qué tenés ese trato con gente del ambiente del rock?

- Todo surgió con el hecho de haber tocado con Carámbula. Ahí conocí a mucha gente.

-¿Y cómo empezaste a tocar con Carámbula?

- Yo iba a Buenos Aires News, el boliche de Juane (cantante de Los Ratones Paranoicos), también iban Gabriel Carámbula, Pappo. Varias veces fui a mostrarle mis grabaciones y le pedí que las escuchara. Nos terminamos

haciendo amigos, sentándonos a la misma mesa a tomar algo. Hasta que un día se quedó sin guitarrista y me llamó. Y toqué en Much Music, The Roxy, lugares en los que uno siempre quiere tocar.

Pardo dijo que así como se metió en el ambiente del rock por su insistencia, también acostumbra hacerlo con el disco de Clandestinos. Un disco bien de rock n' roll, con un trabajo de grabación que les dio un sonido cuidado.

En el estudio de grabación la banda estuvo conformada, además de Pardo, por Agustín Laffite en batería, Rubén Greco en guitarra y Nicolás Laffite. Para la presentación del disco, esta noche, hay una sola diferencia: se sumará José Tedesco (ex integrante de Guasones), que reemplazó a Rubén Greco.

"Estuvimos a punto de firmar un contrato con el sello de Zeta Bossio -contó Sebastián Pardo-, a él le había gustado la banda y nos propuso un contrato, pero no nos pusimos de acuerdo con los números".

Pardo afirmó, además, que no cree que la banda se pueda encerrar en el calificativo de "stone", como se puede suponer teniendo en cuenta que invitaron a varios integrantes o ex integrantes de los Ratones Paranoicos. "No niego las influencias -reconoció-, pero hoy estamos más colgados con gente que hace un rock retro pero a la



Clandestino. Sebastián Pardo es el guitarrista, cantante y compositor del rock de Clandestinos

vez moderno, como los Strokes".

-¿Cómo empezó Clandestinos?

- Cuando terminé con Gabriel Carámbula junté algunos músicos para hacer una grabación de temas que tenía, y ahí mismo nos encontramos con que estábamos copados. Entonces decidimos armar una banda.

-¿Cómo se hace para conseguir lu-

gares para tocar?

-Todos sabemos que es complicado, pero es relativo. Nosotros, a los lugares los inventamos. De los lugares que hay, ya sabés que van a estar todos ocupados. Hay como 800 bandas en La Plata. Y los lugares te piden un dinero por el sonido; hay que ver si con el margen de gente que manejas, cu-

brís ese dinero.

Pardo dijo que lo que cambió después de Cromañón fue la entrada de los menores, lo que obligó a hacer los recitales más temprano. Pero no lo ve como algo negativo. "Vas a un show a Obras y, como muy tarde, empieza a las once de la noche; me parece que está bueno", finalizó.



Adrián D'argelos y los suyos en acción. Esta noche en el Luna

Babasónicos regresa a Buenos Aires

Con un show que promete sorpresas escenográficas y efectos, Babasónicos se presenta hoy en el Luna Park de la Capital Federal, luego de una gira que los llevó por España y Latinoamérica. Ganadores del Gardel al Mejor Album Grupo de Rock por la placa que editaron el año pasado, llamada **Anoche**, los Babasónicos siguen dando grandes pasos hacia la popularidad con temas y estribillos que no necesitan tiempo para sonar en la radio, como **Carismático** y **Yegua**.

"El show que haremos será muy

dinámico -prometió Diego Rodríguez, guitarrista de la banda-, apelará a varias sensaciones diferentes, con canciones de distintos discos". De esta manera, el grupo propone una recorrida por la historia de la banda, que editó once discos en su carrera. Entre ellos se destacan sus últimas producciones, **Jessico** e **Infame**, con las cuales dieron un salto al conocimiento de un público masivo.

Por eso, algunos califican a la banda liderada por Adrián D'argelos como una banda de moda, pero ellos lo niegan.

"Nosotros arriesgamos todo en cada disco, y nos importa sólo la gloria. Apostamos todas las fichas a un pleno, porque el público se siente orgulloso por la banda que eligió", dijo Rodríguez. Adrián D'argelos, por su parte, dijo en la previa que disfrutaban especialmente los shows que realizan en el estadio Luna Park, y que tienen ganas de volver a tocar en Buenos Aires. "Entre la grabación del disco y la gira, no tocamos desde el año pasado, salvo en festivales", afirmó. Para esta noche se espera un show de cerca de dos horas.

Almacén
La Paz
Restaurante

Lunes a viernes de 11 a 15 Hs. Almuerzos Express
Calle 16 esq. 49

Lunes a Sábados desde las 20hs.
Menú a la carta
Reservas al tel: 457 2323

Diego
Guemes
RESTO-BAR

diag. 74 e/ 57 y 17 N° 2145
Tel: 15-4815167

¡Senti el encanto de un sabor original!
ESPECIALIDAD EN PICADAS PATAGÓNICAS
Lunes a Domingos

- Trucha ahumada - Salmón
- Ciervo y Jabalí ahumado
- Cervezas - Vinos - Pizzas

restobar
BIGUZA

AHORA LOS JUEVES PIZZA LIBRE
Calle 34 n° 343 e/ 5 y 6
Tel.: 423-8070
mail. bigualp@hotmail.com